

Il Pollicino

Di Firenze ...news, attività della sede e altro

Notizie di rilievo:

- Corsi professionali
- Centro trattamenti
- Pratica
- Seminari monografici
- Formazione permanente
- VOLONTARIATO
- Segreteria

Un piccolo passo avanti nel nostro percorso verso un futuro eventuale riconoscimento con ente di formazione accreditato...ancora di strada ne dobbiamo fare tanta, ma intanto abbiamo apportato importanti modifiche allo statuto dell'Associazione adeguandolo alla vigente normativa e stabilendo in modo "legale" che siamo una realtà autonoma in relazione alla gestione economica e strutturale...l'avventura dal Notaio ha impegnato non poco segreteria e direttivo e adesso siamo a lavorare per mettere a posto tutta la documentazione da presentare in Regione per il riconoscimento giuridico, altro importante passo che da anni

Un passo avanti...

stiamo portando avanti. Mentre noi pensiamo agli "affari interni", a livello istituzionale qualcosa, piano piano, si muove; abbiamo partecipato ad alcuni incontri con le altre scuole della Toscana e con le istituzioni al fine di promuovere una scheda identificativa per lo shiatsu in riferimento alla vigente disciplina sulle DBN...forse l'iter di riconoscimento da parte della Regione è in dirittura di arrivo, ma mettiamoci in testa che voler essere riconosciuti a livello istituzionale come operatori certificati comporterà non pochi obblighi, primo fra tutti

il poter dimostrare che il lavoro "casalingo" effettuato in questi anni, per molti di noi, è stato sempre regolarmente condotto con relativa normativa fiscale, ore professionali che saranno l'unico strumento atto a compensare le ore "carenti" rispetto alle 1200 previste dalla legge regionale per il riconoscimento come operatore shiatsu certificato...come sempre il consiglio per tutti è di essere in regola!

Buon lavoro a tutti

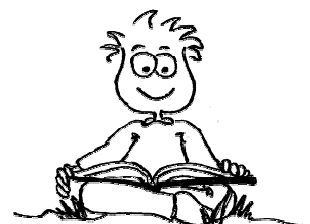
*Il Presidente
David Hirsch*

**la nostra segreteria osserva il seguente orario:
Lunedì, mercoledì, venerdì dalle 18 alle 21**

SEGRETARIA TELEFONICA SEMPRE ATTIVA

**Nuovi
corsi
introduttivi
A Firenze:
15/16
Gennaio**

Il nuovo statuto dell'Associazione è disponibile e consultabile in segreteria



www.accademiashiatsudo.it



"Pressioni perpendicolari"

Accademia Italiana Shiatsu Do
da 25 anni lo shiatsu in Italia



Accademia Italiana Shiatsu Do

Lo Shiatsu in Italia dal 1985

Numero Verde nazionale 800939956

Centro trattamenti Firenze

Gli operatori sono professionisti con esperienza pluriennale, formati presso l'**ACCADEMIA ITALIANA SHIATSU DO**
Sono tutti iscritti all'**Associazione Professionale Operatori Shiatsu (APOS)**

Via Ferdinando Martini, 4/a Firenze
Capolinea autobus n.6
Prenota i tuoi trattamenti
055 603954 -3348171103
accashiatsu.fi@libero.it
info@shiatsudofirenze.it



A.P.O.S. e D.B.N.

Associazione Professionale Operatori Shiatsu
e Discipline Bio-Naturali

Stiamo avviando una imponente campagna pubblicitaria a livello nazionale e locale, se vuoi lavorare come operatore presso il nostro centro contatta la segreteria



Programma della Formazione permanente periodo ottobre-dicembre 2010

Tema: **La Percezione**...nell'arco dei 5 incontri verranno proposte varie esperienze da parte di tutti gli istruttori della Unità Locale

dalle 20.30 alle 23.30 frequenza quindicinale:

7 ottobre - David

21 ottobre - Marina

4 novembre - Alessandro

18 novembre - Laura

2 dicembre - Barbara

La frequenza a questi incontri prevede il pagamento di un contributo "uso della sede" pari a **30 euro** (oltre che la tessera in corso di validità).

Verrà rilasciato un attestato di partecipazione

Programma della Pratica Libera e Ripasso Kata periodo ottobre-dicembre 2010

Aperto a tutti i livelli sarà gestita dagli assistenti dei vari corsi con possibilità di pratica libera, scambio trattamenti e trattamenti gratuiti ad uke esterni (purchè tesserati, socio ordinario 20 euro).

dalle 21.00 alle 23.00 frequenza quindicinale:

14 ottobre, 28 ottobre, 11 novembre, 25 novembre, 9 dicembre, 16 dicembre

Si ricorda che la frequenza a questi incontri è aperta a tutti i livelli e può valere come ore di pratica nel numero di 2 ogni presenza certificata da firma sul registro.

Partecipa al nostro Blog, le tue idee sono un prezioso contributo...e poi poni le tue domande ed i dubbi che da anni ti seguono in merito allo shiatsu, gli istruttori presenti ed i professionisti esperti faranno a gara per rispondere!

www.artedelloshiatsu.wordpress.com



Sul Blog scrivono regolarmente: Attilio Alioli, Guido Bagni, David Hirsch, Marcello Marzocchi, Sylvia Dittadi, Livio Bucci, Bernardo Corvi e altri....centinaia di visite nei primi giorni di vita, un successo!

“CENTRO YOGA IL SENTIERO”, VENTURINA (LI) II CORSO 12 ORE INTRODUTTIVO 30-31 OTTOBRE

Organizzatore e Istruttore Barbara Farina

Dal mare spira lo scirocco, aria calda e nuvoloni neri carichi d'acqua, da Firenze soffia un altro vento, aria calda e una luce brillante: **vento di Shiatsu!**

Un carico di tatami, l'amore per la pratica e l'insegnamento dello Shiatsu, il desiderio forte di condividere questo pezzetto di Sentiero con i nuovi allievi: ecco cosa porta Barbara con sé.

Una palestra dove le **Buone Sensazioni** si respirano già unendo le mattonelle magiche del grande puzzle su cui muoveranno i primi passi a gatto i fortunati che hanno deciso di iniziare questo nuovo percorso. L'energia scorre ovunque, il sorriso dell'Istruttore è caldo e accogliente.

... Tra un gatto e un samurai, tra una camminata da Tori e una “passeggiata” da Uke, tra un esercizio e un’esperienza sulla fiducia”, **tra molte domande e molte... poche risposte**, le 12 ore volano via fluide come il Katà.

Al Gasshò di chiusura, qualcuno vorrebbe ancora praticare, qualcuno ha già deciso di voler continuare e qualcun'altro si prende del tempo per riflettere.

A tutti auguriamo di proseguire su questo Sentiero e di essere felicemente portati via da questo vento caldo... vento di Shiatsu: sconosciuto nella rosa dei venti, ma quando lo senti spirare una volta, dopo non puoi più farne a meno!

Annalena Cocchi



TRATTAMENTO VISO, TESTA E DECOLLETE' CON OLI COSMETICI OMEOPATICI

LA PELLE... IL SUO RESPIRO

LA NOSTRA RELAZIONE CON IL MONDO

Lo spazio tra ciò che è dentro e ciò che è fuori da noi

Alcune ore insieme per scoprire il piacere di dare un nuovo respiro alla pelle del nostro viso. Lavoreremo su sequenze specifiche, impareremo a conoscere e trattare zone e punti strategici per uno stimolo vitale, efficace e rigenerante e utilizzeremo gli straordinari Oli cosmetici omeopatici creati dal Dr. Mariano Spiezia nella magica terra della

CORNOVAGLIA.

La chiave del lavoro proposto è la sinergia tra trattamento shiatsu e l'uso di prodotti la cui filosofia è in linea con il nostro modo di intendere lo shiatsu: visione globale e unitaria della salute, concetto di unità dell'essere umano considerato nei suoi diversi aspetti (fisico, psichico, emozionale, relazionale) interdipendenti e in continua connessione con il macrocosmo. Benessere inteso come equilibrio dinamico yin/yang, vitalità, rispetto per l'essere e per tutto ciò che ci circonda.



GLI OLI ESSENZIALI

L'anima sottile della pianta
Straordinari regali dalla natura

UN CONCENTRATO DI ENERGIA VITALE

SABATO 18 DICEMBRE 9.00-14.00

presso la sede di Firenze

costo del seminario euro 30,00

conduce Barbara Farina



Prenotazione in segreteria

Al termine del seminario sarà possibile acquistare
gli oli INLIGHT

very effective

highly concentrated

organic

full of vital force

homeopathically friendly



Shiatsu delle funzioni

Un approccio globale ad ogni organo/viscere, i punti più importanti di ogni meridiano di medicina tradizionale cinese in relazione a funzioni energetiche e significato simbolico, percorso completo del meridiano e proposte di trattamenti in più posizioni, l'estensione di Masunaga di ogni meridiano, zone dello schiena e dell'addome, modalità di trattamento secondo le indicazioni classiche, debite energetiche, fasi, aspetti fisiognomici strutturali ed emozionali.

Un progetto ambizioso di studio per assimilare in modo utile e pratico le conoscenze più antiche e le moderne applicazioni.

¶

Dodici incontri mensili il sabato mattina, ogni incontro 4 ore di lezione teorico/pratica.

Prevista dispensa digitale per ogni incontro e attestato di partecipazione finale con la certificazione delle ore effettivamente frequentate.

Conduce David Marchi

Orario 9.00/13.00

Costo 35,00 euro per ogni incontro pagato singolarmente o 350,00 euro per l'intero ciclo di incontri se pagamento anticipato.

Accesso consentito dal terzo PP iniziato in poi.

Date: 22 gennaio, 26 febbraio, 26 marzo, 30 aprile, 11 giugno, 10 settembre, 8 ottobre, 5 novembre, 3 dicembre, gennaio 2012, febbraio 2012, marzo 2012.

Articoli e altro...

l'effetto farfalla

Nel '79, il fisico E. Lorenz presentò una relazione in cui ipotizzava come il battito delle ali di una farfalla in Brasile, a séguito di una catena di eventi, potesse provocare una tromba d'aria nel Texas. L'insolita quanto suggestiva relazione, diede il nome al cosiddetto butterfly effect, effetto farfalla.

Ma cosa c'entra il battito d'ali di una farfalla? E' una secca giornata estiva. Un uomo passeggia in un bosco per godersi un pò di fresco. Dopo aver fumato una sigaretta, getta il mozzicone in una piccola radura. Il mozzicone cade su un fazzoletto di carta gettato da un villeggiante (tanto la carta non inquina!). Il fazzoletto prende fuoco e trova facile esca in un arbusto secco, ucciso da un coleottero. L'arbusto prende fuoco. Le fiamme si levano più alte. C'è un leggero venticello. Qualche scintilla e prende fuoco un arbusto lì vicino. Il fuoco, attizzato dal vento, si propaga ad altri tre alberi. Ognuno dei quattro alberi in fiamme ne incendia altri quattro: gli alberi in fiamme diventano 20, poi 100 e poco dopo tutto il bosco è in preda alle fiamme. Tutto questo per un piccolo parassita che ha ucciso un piccolo arbusto e per un mozzicone di sigaretta caduto su un fazzoletto usato. Lo spostamento di un singolo elettrone per un miliardesimo di centimetro, a un momento dato, potrebbe significare la differenza tra due avvenimenti molto diversi, come l'uccisione di un uomo un anno dopo, a causa di una valanga, o la sua salvezza.

Tuttavia, "l'effetto farfalla" raggiunse il grosso pubblico grazie ad un racconto che Ray Bradbury propose nel 1952:

Supponiamo di uccidere un topolino qui. Ciò significa che tutte le future famiglie di questo particolare topolino non potrebbero più esistere (...). Per ogni dieci topolini che non ci sono, muore una volpe. Se mancano dieci volpi, un leone muore di fame. Se manca un leone, innumerevoli insetti, avvoltoi, quantità infinite di forme di vita piombano nel caos e nella distruzione. (...)

A questo punto, il lettore si chiederà se "l'effetto farfalla" è solo una suggestiva speculazione, oppure ha un riscontro reale...Nel corso di un programma di simulazione del clima, Lorenz fece un'inaspettata quanto importante scoperta. Una delle simulazioni climatiche si basava su dodici variabili, incluse relazioni non lineari. Lorenz scoprì che, ripetendo la stessa simulazione con valori leggermente diversi (una serie di dati veniva prima arrotondata a sei cifre decimali, e successivamente a tre), l'evoluzione del "clima" elaborata dal computer si discostava nettamente dai risultati precedenti: a quella che si configurava appena una perturbazione, dopo una effimera somiglianza iniziale, si sostituiva un modello climatico completamente diverso. Queste osservazioni hanno portato allo sviluppo della Teoria del Caos che pone limiti definiti alla prevedibilità dell'evoluzione di sistemi complessi non lineari. Nei sistemi lineari, una piccola variazione nello stato iniziale di un sistema (fisico, chimico, biologico, economico) provoca una variazione corrispondentemente piccola nel suo stato finale: per esempio, colpendo leggermente più forte una palla da biliardo, questa andrà più lontano. (segue a pag.8)

Non solo Zen..

Non fare filosofia per scherzo, ma sul serio; perché non abbiamo bisogno di apparire sani ma piuttosto di esserlo veramente.

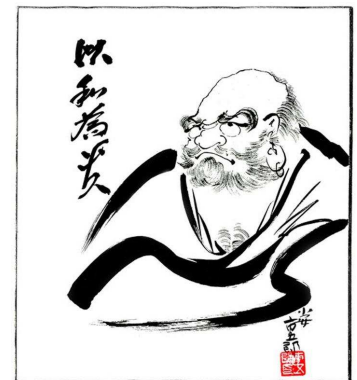
Epicuro

A dar risposte sono capaci tutti, ma a porre le vere domande ci vuole un genio..

Oscar Wilde

A volte basta un attimo per scordare una vita, ma a volte non basta una vita per scordare un attimo.

Jim Morrison



(segue da pag.7) Al contrario, sono non lineari le situazioni di un sistema in cui piccole differenze nelle condizioni iniziali producono differenze non prevedibili nel comportamento successivo. E' impossibile prevedere il comportamento che un sistema caotico avrà dopo un intervallo di tempo anche piuttosto breve. Infatti, per calcolare il comportamento futuro del sistema, anche se descritto da un'equazione molto semplice, è necessario inserire i valori delle condizioni iniziali. D'altra parte, nel caso di un sistema complesso non lineare, data la grande sensibilità del sistema agli agenti che lo sollecitano, un piccolo errore nella misura delle condizioni iniziali, oppure una modifica apparentemente irrilevante dei dati immessi (ed ovviamente anche il loro successivo arrotondamento durante il calcolo) cresce esponenzialmente con il tempo, producendo un radicale cambiamento dei risultati. Questo significa che i dati relativi alle condizioni iniziali dovrebbero essere misurati con un'accuratezza teoricamente infinita, e ciò è praticamente impossibile. Quanto detto, spiega perché le previsioni meteorologiche, sebbene descritte con le equazioni deterministiche della fisica (fluidodinamica e termodinamica) ed elaborate con raffinate tecniche di calcolo eseguite da super computer, producono risultati molto approssimativi. I processi atmosferici, d'altra parte, sono estremamente vari e complessi, in quanto comprendono fenomeni limitati e di breve durata (come temporali e trombe d'aria) e fenomeni estesi per migliaia di chilometri, stabili per alcuni giorni o mesi (gli anticloni interessano aree vaste quanto l'Europa e permangono per settimane; i sistemi monsonici impegnano oceani e continenti per mesi). Poi, ci sono altri fattori che possono modificare sensibilmente il comportamento delle perturbazioni: le catene montuose, i laghi e la presenza di ampie zone boschive. Per rappresentare l'atmosfera nel momento in cui leggete questa pagina, sono necessari 6 milioni di numeri e questo comporta i problemi connessi alle misurazioni. Gli strumenti a terra sono molto accurati, ma le sonde in quota possono rilevare la temperatura con un errore di un grado; i satelliti pagano lo scotto di sondare spazi altrimenti irraggiungibili con errori anche di 2 gradi. L'effetto farfalla (l'espressione metaforica della Teoria del Caos), in conclusione, sottolinea come nella maggior parte dei sistemi biologici, chimici, fisici, economici e sociali, esistano degli elementi che, apparentemente insignificanti, sono in grado, interagendo fra loro, di propagarsi e amplificarsi provocando effetti catastrofici. Questi elementi, e perché trascurati, e perché imprevedibili, e perché non individuabili, costituiscono il dilemma del nostro secolo giacché, come abbiamo visto, possono condurci a conclusioni errate. Spesso, ad esempio, per spiegare il comportamento di un sistema (la crescita della popolazione, l'eutrofizzazione delle coste marine, le variazioni climatiche, ecc.), si ricorre ad un modello. Un modello è una riproduzione semplificata della realtà, ossia un'astrazione che considera solamente le principali caratteristiche di quello che è il reale oggetto di studio. Tuttavia, un modello, sebbene possa sembrare limitato, in quanto non riproduce completamente la realtà, permette di esaminare gli aspetti più importanti di un problema. E non è poco: se considerassimo tutti i dettagli di un problema, ottenendo quello che si definisce una simulazione (come quella meteorologica), ci troveremmo ad affrontare un insieme di dati difficilmente correlabili tra loro e quindi la loro analisi ci sarebbe impossibile o di utilità limitata all'analisi di brevi periodi, come appunto per le simulazioni climatiche.

copyright Marcello Guidotti, 2001. Questo articolo, ripreso da: M. Guidotti - "L'effetto farfalla" - Il Contemporaneo, gennaio 1994; e poi riadattato da: L'uomo, la Scienza e... i Media, può essere liberamente pubblicato su qualsiasi supporto o rivista, purché con limitati adattamenti e con citazione della fonte e l'indirizzo di questo sito

...Dopo aver letto questo articolo pensiamo in modo "diverso" ad ogni pressione che facciamo...



I NOSTRI PERCORSI ...nuove modalità e monte ore

La formazione per operatori di shiatsu dell'Accademia Italiana Shiatsu Do si articola in quattro percorsi professionali:

Il primo percorso professionale ha una durata di 60 ore + 20 ore di pratica documentata. Le prime 12 ore di corso sono offerte con l'iscrizione annuale all'Accademia Italiana Shiatsu Do (60 euro)

Il primo percorso professionale di shiatsu mira all'acquisizione delle competenze necessaria per

praticare il I° kata - Hoko no kata (kata del camminare)

praticare II° kata - Tai ju no kata (kata del peso portato)

iniziare una conoscenza pratica di alcune tecniche corporee e respiratorie elementari e degli elementi di base dello shiatsu

Costo 450 euro (250 all'iscrizione e 200 al 3° mese di lezione)

Il secondo percorso professionale ha una durata di 150 ore di corso + 100 ore di pratica documentata e mira all'acquisizione delle competenze necessarie per:

praticare il III° kata - kata completo di pollice (Ryo Atsu no kata)

iniziare a comprendere l'uso dei modelli culturali elementari, utilizzare i modelli interpretativi complessi tratti dall' M.T.C. (percorsi energetici , yin/yang, organi-visceri ecc.) - Masunaga, iniziare ad ascoltare i punti...lavorare sull'intensità e il ritmo delle pressioni.

Costo 1100 euro (suddivisi in 5 quote)

8 weekend di 13 ore e 7 incontri (uno al mese) infrasettimanali di 3 ore ciascuno

10 mesi di lezione serale, un incontro alla settimana dalle 20.15 alle 23.30

Il terzo percorso professionale ha una durata di 150 ore + 150 di pratica documentata di cui 70 di pratica in convenzione.

Il percorso mira all'acquisizione delle competenze necessarie a praticare IV° kata (Hiji no kata), un kata completo che prevede l'utilizzo del gomito, e di sviluppare e allenare all'uso dei modelli culturali semplici e complessi. Oggetto del percorso è imparare a gestire un trattamento personalizzato mediante l'utilizzo di modelli interpretativi e operativi desunti dall' M.T.C. e altri modelli (punti Bo e Yu; zone di Masunaga ecc.); Acquisire padronanza nell'ascolto e nella interpretazione dei punti e delle relazioni tra punti (duro/molle, yin/yang ecc. e cambiamenti di condizione) altre ad acquisire tecniche diverse basate sull'ascolto e il ritmo.

Costo 1300 euro (suddivisi in 5 quote)

8 weekend di 13 ore e 7 incontri (uno al mese) infrasettimanali di 3 ore ciascuno

10 mesi di lezione serale, un incontro alla settimana dalle 20.15 alle 23.30

Il quarto percorso professionale, infine, prevede 120 ore di corso + 100 ore di pratica professionale autocertificata.

Oggetto del percorso è l'acquisizione di un kata complesso, il V° kata, in posizione semiprona finalizzato all'uso del tanden e delle tecniche di mano più evolute (mano che tiene - mano che preme , opposizione pollice-4 dita a una e due mani, pressioni in stiramento ecc.) e ad utilizzare tecniche di pressione a due mani indipendenti su zone o punti risonanti ed un approccio percettivo globale e integrato alla persona trattata.

Costo 1060 euro (suddivisi in 4 quote)

NOVITA': IL 2°, 3° e 4° PERCORSO SONO FINANZIABILI E PAGABILI IN COMODE RATE MENSILI

La luce è andata ancora via,
ma la stufa è accesa, e così sia
a casa mia tu dormirai, ma
quali sogni sognerai
con questa luna che spaccherà
in due le mie risate e le ombre tue
i miei cavalli ed i miei fanti, il tuo
essere sordo ed i tuoi canti
tutti i ghiaccioli appesi ai fili,
tutti i miei giochi e i tuoi monili
i campanili, i pazzi, i santi e l'allegria.
E non andrà il televisore;
cosa faremo in queste ore?
rumore attorno non si sente,
giociamo a immaginar la gente
corriamo a fare gli incubi indiscreti,
curiosi d'ozi e di segreti,
di quei pensieri quotidiani
che a notte il sonno fa lontani
o che nei sogno sopra a un viso,
diventan urlo od un sorriso
il paradiso, inferno, mani, l'odio e amore.
Avevo sette vite a mano,
in ogni casa entrerei piano
e mi farei fratello o amante,
marito, figlio, re,
brigante o mendicante o giocatore
poeta, fabbro, papa, agricoltore.
Ma ho questa vita e il mio destino
e ora cavalco l'Appennino
e grido al buio più profondo
la voglia che ho di stare al mondo
in fondo è proprio un gran bel gioco
a fare l'amore tanto e non bere poco.
ci dona un altro medio-evo
io levo dall'oscurità tutta la nostra civiltà
velocità di macchine a motore,
follia di folla e di rumore
e metto ritmi più lontani, di bestie,
legni e suoni umani
odore d'olio e di candele, fruscio
di canapi e di vele
il miele, il latte, i pani e il vino vero.
E questo buio, che sollievo,

Ma chissà poi se erano quelli
davvero tempi tanto belli
o caroselli che giriamo
per l'incertezza che culliamo
in questa giostra di figure e suoni,
di luci e schermi da illusioni
di baracconi in bene o in male,
di eterne fughe dal reale
che basta un po' d'oscurità per
darci la serenità semplicità,
sapore sale e ritornelli.
Non voglio tante vite a mano,
mi basta questa che viviamo
comuni giorni intensi o pigri,
gli specchi ambigui dei miei libri
le tigri della fantasia,
tristezze ed ottimismo ed ironia.
Ma quante chiacchiere stavolta,
che confusione a ruota sciolta
io so che è un pezzo che parliamo,
ma è tanto bello non dormiamo
beviamo ancora un po' di vino,
che tanto tra due sorsi è già mattino.
Su sveglia e guardati d'attorno,
sta già arrivando il nuovo giorno
lo storno e il merlo son già in giro,
non vorrai fare come il ghiro
non c'è black-out e tutto è ormai finito,
e il vecchio frigo è ripartito
con i suoi toni rochi e tristi
scatarra versi futuristi
lo so siam svegli ormai da allora,
ma qualche cosa manca ancora
finiamo in gloria amore mio,
e dopo, a giorno fatto, dormo anch'io.
F. Guccini